

Betty DUBY.

D'un côté, des bateaux,
De l'autre des baignades,
D'autre part, des balades,
De plus dans de beaux décors,
Dans le passé, bikini,
Dorénavant, barboteuse de baby,
Dans ces conditions, déambuler béatement,
Du coup, babillage décousu,
Bref, babiller délicatement,
Beauté de déesse,
Désormais, devenir bâtisseuse,
De sorte que, baby douceur,
Découvre de belles danses.

Fiché "riche"

Ici, se suffire.

Fuir ces rues.

Fuir ces curés, ces crieurs.

Fier.

Cru. Sucer ce fric si chic.

Scié. Rire, Se sucrer.

Se hisser. Fuser. Fsssch ! User ce ciré sur ce surf.

Frيره. Se sécher.

Eric Schruff

Une existence, la construire, l'élaborer, l'embellir, l'aimer, la rêver

Allumer l'étincelle, rechercher, entretenir la lumière.

Inventer les images, choisir le sourire, s'enivrer de rires.

Écouter les langages, apprendre l'écoute.

Savoir qui je suis, aller vers l'Autre, cesser d'être hantée par l'exigence, cultiver la candeur, l'innocence, la curiosité, interroger sans relâche, apprendre à chaque instant, inventer l'essentiel, aimer l'imprévisible, s'emplier de livres, de cinéma, d'écriture, d'humanité, d'empathie, d'altérité.

S'arrêter, réfléchir, ralentir le rythme effréné, s'asseoir, écrire, s'ouvrir au silence.

Regarder la beauté, innombrable, cachée ou lumineuse, sublimer la légèreté, le souffle de la brise, la chaleur du soleil, la couleur des baisers.

Recherchez inlassablement la rencontre, prendre soin de l'ami, le complice, saisir le clin d'œil du hasard, s'emparer de la circonstance, s'approcher de l'écriture.

Rire aux éclats, applaudir la beauté, se réjouir de l'instant léger.

Aimer encore et encore, aimer à loisir,

Changer le commencement d'un amour en un amour authentique, abandonner l'attachement, s'épanouir dans l'altérité, cesser d'appartenir, aimer librement.

S'autoriser à s'enfuir ailleurs, craindre l'étouffement de l'habitude, réduire au silence la culpabilité, enlever les épines du ressentiment. Accepter l'impuissance face au combat, rendre les armes. Choisir la sagesse.

Regarder les enfants, les aimer à perdre la raison, les aimer sans conditions, les aimer Autres, rebelles ou conciliants, coléreux ou empreints de douceur, emplis de câlins ou submergés de brutalité. S'étonner d'eux, apprendre d'eux, ne jamais cesser de les regarder. Les accompagner sur leur chemin. Naviguer entre la certitude, l'inquiétude, l'espérance, l'effroi, le soulagement, l'apaisement, la méfiance, la croyance en l'avenir, les aimer sans relâche, être là jusqu'à l'infini. Les laisser être les artistes de leur existence, libres de moi.

Soulager le chagrin, accueillir les sanglots, accepter l'attente, sublimer le ressac de la peine. Accompagner jusqu'à l'irréversible, l'infini, l'inconnu.

Apprivoiser l'absence, envelopper les larmes, consoler l'inconsolable. Apprendre le soulagement de l'impermanence, retrouver la légèreté du souvenir.

Sentir la caresse de l'aube et rêver.

Ça a ...

Ça a crié en Chine :

Reine nichée, crâne arraché, chair hachée.

Ça a ricané en Irak :

Caca chié, racine narrée, charia acharnée.

Ça a crâné en Iran.

Encre crachée, chérie cernée, carne cachée.

Ça a charrié en Kanakie.

arc racé, acier ciré, hache acérée.

CACHERINE

Défi n°8. Acrostiche

Manteau de laine doux comme un agneau

Accessoire à portée de main

Revigorant en plein hiver

Idéal à enfiler

Élégant et naturel

Cache-cou amovible

Labellisé laine des Pyrénées

Accompagne les randonneurs et les bergers

Ulcérant les véganes

Digne des plus beaux cadeaux

Espère des jours heureux

Rutilant de couleurs

En vente en ligne

Calme et souverain

Habit-veste prisé, recherché se réjouit de la fraîcheur hivernale.

MARIE CLAUDE RECH

Accablée, recherché, cachée,

Habillé, ensablée, lié

Ébahí, le cri, l'alibi

L'île, écrire, lire, rire

Réel, rebelle, si belle

Il, elle, iel, les ailes

ERIC SANNA

- Sacré âne que cet Eric ! s'écrie la Reine assise sur sa caisse sciée. Ceci ne s'écrit pas, ceci se vit.
- Ceci se vit ? Mais, sans l'écrire, votre caisse ne serait rien de plus qu'une caisse à caca.
- Ça... ça... C'est au sacré que vous touchez !

La reine est à cran, Eric le sait.

- Le niez-vous donc ? lui serine-t-il d'un sourire acéré.
- Ça... ça n'a aucun sens ! Ma caisse n'est ici que pour assainir ma crise, non pour saisir vos récits.

Eric serein, sourit. Car s'il rit ça sera la crise. L'encre et ses écrits attendront que s'écrase le caca au fond de cet écrin sacré. La carne sacrée, c'est ainsi, ne partage pas sa caisse, même par temps de crise.

Zoé

Zoé se leva en vrille le jour de son oral d'exam.

Elle était peu ravie de son expérience de la veille : un apéro, un pari avec un ami puis une virée en un lieu privé d'où elle revint comme une épave.

D'avoir trop picolé d'alcool de poire à la paille, clopé et crié, lui avaient donné au matin la peau violacée d'une vioc, une voix éraillée de violoncelle et une cervelle en vrac.

Faire couler l'eau dans l'évier, se laver, s'épiler la firent vaciller comme si elle était sous opiacé ou valériane.

Elle s'enroula dans un paréo coloré et sorti de son clapier à l'air acre de la ville.

Un chemin rocailleux la mena au péril de sa vie, au parc, où à vélo elle recolla son esprit et s'époumona.

Elle évacua l'alcool.

Puis elle pria le ciel en pensant à l'exam.

Elle fut reçue par Marcellino, le merveilleux prof cool à lavallière.

Varicelle et variole au Zaïre et dans la ville de Rio fut le sujet. Un rêve ! Elle en avait lu un livre entier. Elle allait exceller. Les cieux étaient avec elle et sans malveillance. Elle ne serait pas recalée.

Elle fut relax en paix et exemplaire.

Elle casa les mots : moléculaire et monocellulaire.

Emmanuelle, sa mère, présente à la soutenance fut émerveillée.

Reivax (Xavier)

Lettres utilisées : AACEEEEIILLMMNOOPRUVXZ

Haïkus patronymiques

Couché sur coussin
Chien choisi comme Noël
Un loulou si chic

Sous le ciel Niçois
Une icône lumineuse
Lune en luciole

Un mini minou
Lèche le sein de Lison
Scène sensuelle

Muse esseulée
Le minois de Mélusine
Mine l'insoumis

Une oie limousine
Soûle, lèche l'écuelle
Oh mince, le chien !

Un méli-mélo
une coccinelle chemine
Un oiseau hulule

Miss menue en liesse
Comme Isis elle-même
Muse sensuelle

Un Noël inouï
Lise, Lucile, Lulu
Chic ! Moins les mioches

Michel Cousin

Mercredi 8 décembre – défi 8 – J.Léo

Tenter une présentation de moi-même ? Sans que cela ne prenne l'allure d'un défi prétentieux et égotique ? Et sans l'avis d'un tiers pour me contredire ? Le souhaitez-vous vraiment ?, bon, alors essayons, en jouant avec les lettres qui composent mes nom et prénom

Commençons par le A

Alerte, aime apprendre, aime quand on l'aime, pratique l'art de vivre, cultive l'ambiance apaisée mais...un fond d'angoisse, toujours l'anime

Et le B alors ?

Balletomane ou ballerine elle en a rêvé toute sa vie sans jamais y parvenir, Claude Bessy et son livre « danseuse étoile » l'auront fait danser toute sa vie pour oublier la bêtise du monde

Le C dévoile un peu d'elle-même

Chaleureuse, calme, mais fuyant la critique, détestant le conflit, souvent caméléon, pour coller à l'avis général

Les deux E du prénom

Comme son enfance étonnante, comme l'écriture qu'elle adore pour jouer avec les mots éternellement

Ah mais n'oublions pas le H

Comme l'humour, l'harmonie, l'humanisme, honnête, et ... hypersensible

Avec le I c'est elle tout craché

Indécise, inquiète, indépendante - ça la sauve- faisant la part belle à son imaginaire

Allégeons ce portrait grâce au L

Comme une certaine légèreté,
Comme sa liberté précieuse, quand elle marche en solitaire des heures durant

Un petit passage par les R

Réaliste, les rides sont là, réelles, réhabilitaires, ses renoncements ? oui elle les reconnaît

Ses traits de caractère avec les T et les S

Tenace, tranquille, ennemie du trop en tout genre, ...susceptible et silencieuse

Et enfin pour finir n'oublions pas le U

Unique ? non c'est un peu trop facile, restons sobres ! Attention aux UV...

Défi 7

Lucie Korti

Il tire le clou et ce cruel rôti ocre cuit.

Ici, le clou lui cloue le kit cru, outil utile, et ce truc tue truie et oie.

Il rit ou crie, et ce cou lui cuit le clou.

Ile, route, ortie et tuile, crue ou cuite, ce cil trie le trou.

Tu, il, lui, ce, te, et, le, ou, lu, eu, eut, ici, utile, ocre, cruel, lie, roue, tir, truie, roti, rite, tuile, oie, ouie, cil, or, ortie, cou, clou, route, toue, kit, trou, outil, ile, rot, truc, lire, tire, trie, rote, rit, reluit, clore, crie, cri, troué, cuit, cuite, luire, cloué, clouer, cru, crue, tue, tuer

Défi 8

Ghislaine N.

Gaie, Gynécologue,

Honneur, Humble, Humeur, Handicap

Inouïe, Innocente, Inconnu

Sage, Sourire, Santé, Souffrir, Souffrance, Syndrome, Saisir, Spécialiste, Suivi

Lumière, Lent, Lâcher, Lutter, Langage

Aimable, Amour, Associer, Abandonner, Accommoder, Amies

Impérieux, Insuffisant

Néfaste, Naissance, Neuropédiatre

Endométriose, Enfants, Encadrement, Encourager, Espoir, Emporter, Épuiser, Examens, École

Négatif, Nuit, Nœuds,

DYS, Dysphasie, Disponibilité, Devise, Développement, Directrice

Accueillir, Attention, AESH

Je suis **Ghislaine** maman d'une adorable fille de huit ans. C'est une fierté pour moi car je l'ai **accueillie** dans mes bras, un dimanche matin du 27 octobre 2013 à 10h15 minutes au Kremlin-Bicêtre dans le Val-de-Marne. Ce fut un parcours du combattant pour mener à bien cette grossesse, et, je me souviens des années auparavant, mon **gynécologue** qui me dit : |Qu'attendez-vous pour avoir des **enfants** ? Vos **amies** sont certainement mères de deux, trois, voire plus. Je lui ai simplement répondu, je ne suis en compétition avec personne, chacune de nous mène sa vie et à ses priorités.

De nature **gaie**, toujours joviale, distillant de la bonne **humeur** à ses pairs, un diagnostic en 2017 qui se confirme en 2019 tombe tel un couperet me laissant sans voix. Selon les explications de la Neuropédiatre, ma fille est atteinte de **Dysphasie** qui est un trouble important du développement du **langage** oral. En classe de maternelle, elle a du mal à s'exprimer et se faire comprendre par les autres camarades. C'est le début d'un ballet chez les **spécialistes** : ORL, ophtalmologie, **neuropédiatre**, psychologue, orthophoniste. Ensuite, prendre attache avec la Maison départementale des personnes handicapées (**MDPH**) afin qu'une aide humaine lui soit apportée en classe au travers d'un accompagnant d'élève en situation de **Handicap** (**AESH**).

Mon cœur de mère saigne à l'intérieur, car pour moi c'est injuste, pourquoi moi ? À ce jour, je l'accepte encore difficilement. Mais, je n'**abandonne** pas. Si c'était un enfant prêt à emporter dans une quelconque vitrine, je l'aurais choisie elle.

Depuis cette annonce, j'ai passé en revue ma situation professionnelle. C'est moi qui m'adapte à ses besoins. Il me revient de lui redonner la confiance en elle, beaucoup d'amour, de l'attention

et un meilleur suivi dans l'exécution de ses exercices de maison. La patience, il en faut aisément lors des explications, car leur cerveau s'épuise assez rapidement.

Ce matin, l'orthophoniste m'a remis le bilan de l'année 2021. Quelle est sa conclusion après les différents tests effectués ? J'en prendrai connaissance demain matin...

Défi #8 – Paul Béland

Note : Le texte qui suit n'utilise seulement que 8 caractères : A-B-D-E-L-N-P-U

Penaud, un bedeau du beau Népal (peu peuplé); pédala à la belle lune. Le Pape badaud au bandeau à la bande bleue; le papa du peuple, appela le bedeau de l'allée en anneau.

- Un duel à l'aube, épaupe à épaupe, appela le pape à la belle peau pâle?
- Un plan banal, déballa le bedeau! Nul dédale, peu de débandade : plan papal!

Une Pub en bulle, un panneau en pneu, pelé, pendu à la pendule papale en buée :

Pape / Bedeau – Duel annuel – À l'aube bleue

Peuple dénudé = PENDABLE!

Défi 8 Viviane

Viviane Mataigne: Voyelles: A E I
Consonnes: G M N T V

Eva et Maggie aiment Natanaël

(Pieds)

- (4) Maggie, Eva
(5) Et Natanaël,
(5) Vie imaginée,
(4) Magie, génie
- (7) Eva aime Natanaël,
(7) Imaginé, en été,
(7) Ma/ge et génie vanté
(7) Amant vi/te tant aimé
- (4) Mê/me Maggie,
(5) Née avant Eva,
(5) Aînée enviée,
(4) Ame agitée...
- (7) Maggie aime Natanaël,
(7) Enviant Eva vivante,
(7) Image avenante et nette
(6) Avant même l'été

Défi 8

Rina Horowitz

Il doit y avoir des "tirages" plus simples. A part à, et on, pas d'articles possible. Du coup, une chose à dire:

Hahaha, hihihi, Rina a ri

Hi han narra Anon, haro (sur le) rat nazi honni
Zorro rit, tira en (l') air, rata (le) raton, roi (du) raï. (Le) rat à raz (se) ratatina. Non! rota Zorro, natta (le) rotin et (l')
orna (de)tian (au) riz noir haï.
(Le) tarin nain tonna tôt ton aria

Rina rit (du) witz,(le) twitta à Rita

Hahaha, hihihi, on a ri

Na	Nia(i)	Zorro	Rat	Nait	Tria	Aria	Hora	Intra	Toi	Ni
Ra	Ria	haï	Raton	Nota	Tonna	Attira(i)	Hait	lon	Thor	
Ho	Hia	haïr	Riton	Notai	Ton	Ai	Hart			
Witz	Ira	raï	Rai	Noria	Tain	Anon	Haro			
Tin	Orna	Rot	Rio	Narra(i)	Tian		Honni			
Tri(a)(i)	Tora	Rit	Rata	Natta(i)	Tant		Han			
Air	Tira	A	Tata	Non	Tarin		Hi han			
Roi	Rota	Noir	Rotor	Nazi	Tôt					
Toi	Riz	Tir	Rotin	Nain	Taira(i)					
An	Raz	rira	Ratatina		Twit					